

**B.A. (Pt. II)**  
**3013-II**

**Hist. - II**

**B.A. (PART - II) EXAMINATION, 2021**  
(Faculty of Arts)  
[Also Common with Subsidiary Paper of B.A. (Hons.) Part II]  
(Three Year Scheme of 10+2+3 Pattern)  
**HISTORY**  
**SECOND PAPER**

(Main Trends in The Cultural History of India)

**Time Allowed: 1 ½ Hours**

**Maximum Marks: 100**

(1) No supplementary answer-book will be given to any candidate. Hence the candidates should write the answer precisely in the Main answer-book only.

किसी भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जायेगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिये कि वे मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों का उत्तर लिखें।

(2) All the parts of one question should be answered at the one place in the answer-book. One complete question should not be answered at different places in the answer book.

किसी भी एक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गये विभिन्न प्रश्नों के उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर हल करें।

There is no boundation to attempt questions as per Unit / Section/Part system.

Option given by 'OR' is omitted, questions given by 'OR' choice will be treated as separate question.

Attempt any two questions in all.

All questions carry equal marks.

(1)

P.T.O.

## PART - I / भाग - I

1. (i) What was the initial name of Mahabhartar?  
महाभारत का प्रारंभिक नाम क्या था?
  - (ii) What is the principal message of Bhagawadagita?  
भगवद्गीता का प्रमुख सन्देश क्या है?
  - (iii) Who is popular by the name 'Nirgrantha'?  
'निर्ग्रन्थ' के नाम से कौन प्रसिद्ध है?
  - (iv) Where did Lord Buddha deliver his first sermon?  
महात्मा बुद्ध ने अपना प्रथम उपदेश कहाँ दिया था?
  - (v) In order to enter into Brahmacharyashram which Sanskar is essential?  
ब्रह्मचर्याश्रम में प्रवेश हेतु कौन-सा संस्कार आवश्यक है?
  - (vi) Whose reign is known as golden period of Mughal Architecture?  
किसका शासनकाल मुगल स्थापत्य का स्वर्णकाल कहा जाता है।
  - (vii) Where is Moti Masjid situated?  
मोती मस्जिद कहाँ पर स्थित है?
  - (viii) Name two plays written by Kalidas.  
कालिदास द्वारा रचित दो नाटकों के नाम लिखिए।
  - (ix) 'Bani Thani' is a famous painting of which school?  
'बनी-ठनी' किस शैली का प्रसिद्ध चित्र है?
  - (x) When and which conference in Chicago did Swami Vivekanand give speeches?  
स्वामी विवेकानंद ने शिकागो में कब व किस सम्मेलन में भाषण दिये थे?
2. (i) What do you know about the Vedic religion?  
वैदिक धर्म के बारे में आप क्या जानते हैं?

- (ii) Explain Anuloma and Pratiloma types of marriages.  
अनुलोम एवं प्रतिलोम विवाह को स्पष्ट कीजिये।
- (iii) Write main characteristics of paternal family.  
पितृसत्तात्मक परिवार की प्रमुख विशेषतायें बताइये।
- (iv) What were the main principles of Bhakti movement.  
भक्ति आन्दोलन के प्रमुख सिद्धान्त क्या थे?
- (v) What do you know about Ramananda?  
रामानन्द के बारे में आप क्या जानते हैं?
- (vi) Mention any four paintings of Ajanta.  
अजन्ता के किन्हीं चार चित्रों का उल्लेख कीजिये।
- (vii) What do you know about 'Satya Shodhak Samaj'?  
'सत्यशोधक समाज' के बारे में आप क्या जानते हैं?
- (viii) What do you know about Savitri Bai?  
सावित्री बाई के बारे में आप क्या जानते हैं?
- (ix) What were the most important Socio-religious reforms Raja Ram Mohan Roy focused at (any four). <https://www.msbuonline.com>  
वे कौन से महत्वपूर्ण सामाजिक-धार्मिक सुधार थे जिन पर राजा राम मोहन राय ने स्वयं को केन्द्रित किया? (कोई चार)
- (x) Write about 'Mahabalipuram'.  
'महाबलीपुरम' के विषय में लिखिये।

**PART - II / भाग - II**

**SECTION - A / खण्ड - अ**

3. 'Unity in diversity' is the basic feature of Indian culture. Discuss.  
'अनेकता में एकता' भारतीय संस्कृति की आधारभूत विशेषता है। विवेचना कीजिये।

**OR / अथवा**

4. What were the fundamental doctrines of Buddhism?  
बौद्ध धर्म के प्रमुख सिद्धान्त क्या हैं?

**SECTION - B / खण्ड - ब**

5. What ideals are depicted by the Indian Epic Ramayana for an Indian man and woman?  
भारतीय महाकाव्य रामायण में भारतीय पुरुष एवं नारी के क्या आदर्श प्रतिपादित किये गये हैं?

**OR / अथवा**

6. Discuss the contribution of Arya Samaj to Indian Society and religion.  
भारतीय समाज तथा धर्म को आर्य समाज की देन की विवेचना कीजिये।

**SECTION - C / खण्ड - स**

7. Describe the salient features of the Hindu temple architecture and mention its various styles with examples.  
हिन्दू मंदिर स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिये तथा इसकी प्रमुख शैलियों का उदाहरण सहित उल्लेख कीजिये।

**OR / अथवा**

8. Evaluate the contribution of Sushrut to Indian Medical Science.  
भारतीय चिकित्सा विज्ञान के प्रति सुश्रुत के योगदान का मूल्यांकन कीजिये।

**\*\*\*\*\***